

Fiche Technique du spectacle

Raconte !

Compagnie OOO

[Ouvrez l'Œil et l'Oreille]

<http://www.lacompagnieooo.fr/>

Dernière mise à jour : Novembre 2024

Cette fiche technique fait partie intégrante du contrat initial. Son respect est important pour le bon déroulement du spectacle. Des adaptations sont possibles, n'hésitez pas à nous contacter en amont.



1. Contacts techniques et artistiques

Xavier QUENTIN : 06 01 11 35 89

Hélène COUDRAY : 06 77 36 69 09

lacompagnieooo@gmail.com

2. Equipe en tournée

2 artistes (Hélène et Xavier), sans technicien.

Concernant les repas, pas de contre-indication médicale ni d'exigences particulières. Les repas composés d'aliments locaux, bio et/ou végétariens sont appréciés.

3. Présentation du spectacle

Création 2024 : festivals, saisons culturelles, médiathèques, structures de petite enfance, écoles maternelles.

Distribution :

Hélène Coudray : pinceaux, manipulation d'objets, tampons, feutres, bulles, rétroprojection, découpages, chant.

Xavier Quentin : alto, trombone à coulisse, toy piano, banjo, scie musicale, senza, petites percussions, objets bruiteurs, toy piano, loop-station, chant et clown.

Synopsis

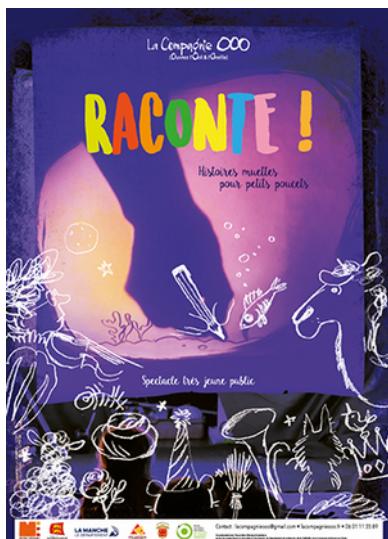
Par l'évocation de six univers différents, la Compagnie OOO nous embarque dans un voyage délicat, insolite et poétique.

Surprise ! Grâce à des trouvailles graphiques et sonores, Shéhérazade, Pinocchio et le Petit Chaperon Rouge (pour ne citer qu'eux) s'échappent de leur histoire et nous emmènent explorer le pays des contes à petits pas...

Sans paroles, au fil des illustrations d'Hélène et des musiques de Xavier, le chemin ne sera pas sans détours...

Public : de 0 à 6 ans, à voir en famille

Durée du spectacle : 30 min



Extraits vidéos : à venir

Jauge recommandée :

Pour permettre à ce spectacle intimiste de se dérouler dans des conditions de proximité et d'écoute convenables, les artistes recommandent une jauge ne dépassant pas 55 spectateurs (enfants + adultes).

La compagnie propose des tarifs dégressifs en cas de représentations multiples sur une même journée. Pour d'autres jauge, nous contacter.

4. Dispositif technique

Temps d'installation : 2h

Temps de remise en place : minimum 30 minutes (cas de représentations qui s'enchaînent)

Temps de démontage : 1h

Temps de chargement/déchargement : Selon l'accessibilité des locaux. La présence d'une personne de l'organisation est souhaitable pour nous aider au déchargement et au chargement (petit utilitaire complètement rempli).

Salle :

- L'obscurité totale ou partielle est **fortement recommandée**.
- Prévoir d'installer les spectateurs au plus près du chevalet (à 1,5 m environ)
- Il peut être utile de prévoir des tapis et des coussins pour les asseoir au sol. (Nous contacter si cela pose une difficulté : nous disposons de quelques tapis que nous pouvons éventuellement apporter).
- Dans la mesure du possible, prévoir un espace pour accueillir, préparer (enlever les manteaux, les chaussures) et faire patienter les petits spectateurs.

Plateau:

- Dimensions minimales souhaitées : 5m d'ouverture, 3m de profondeur, 2,30m de hauteur sous plafond
- Dans la mesure du possible, ne pas prévoir d'estrade : les artistes et les spectateurs seront idéalement installés sur le même plan (sol ou grande scène)
- 2 blocs d'alimentation électrique (16A) secteur à cour

Eclairages :

La compagnie apporte et installe elle-même son matériel spécifique d'éclairage sur son "chevalet géant" et le pilote depuis la scène via un ordinateur et son interface USB/DMX.

La complicité d'une personne de l'organisation est requise pour le déclenchement de certains effets lumineux. Il s'agit de choses simples : aucune compétence technique n'est nécessaire.

Si une installation lumière est existante, merci de nous le préciser afin de voir ce qu'il est possible d'adapter.

Diffusion sonore :

La Compagnie Ooo apporte et installe son propre matériel de sonorisation.

Visuels :

Affiches (format A3) gratuites et visuels (format numériques) sur demande.